

Vacances d'Eté 2004

Voyageons dans le temps

Cet été, nous embarquerons les enfants dans une machine spéciale à voyager dans le temps. Chaque semaine, nous explorerons une époque, des événements qui ont marqué l'Histoire.

Petits et grands partiront à la découverte du même thème dans différents ateliers : « matières », musique, cuisine, mouvement, impros, musées, découverte de la nature, ... Les propositions pour les plus grands seront plus approfondies et spécifiques quant aux techniques et aux faits historiques (voyez les *).

Bien entendu, tout ceci sous forme ludique : les vacances c'est fait pour s'amuser ! Et dans un esprit de groupe où chacun aura sa place et contribuera à l'œuvre commune.

Chaque matin, nous attacherons nos ceintures pour traverser les siècles dans notre engin volant. A l'atterrissage, les enfants assisteront à une représentation en live d'un fait marquant de l'Histoire. Au cours du spectacle, les animateurs comédiens glisseront des énigmes à résoudre ou des épreuves à réaliser, autant de motivations aux activités qui jalonneront la journée.

En fin de semaine, nous rassemblerons les résultats de nos investigations temporelles et créatives dans une expo qui préludera celle que nous réaliserons ultérieurement pour fêter les 20 ans de Youplaboum.



Youplaboum fête ses 20 ans Appel aux anciens

Pour l'occasion, nous projetons un grand événement festif et culturel qui retracerait l'histoire de Youplaboum de sa naissance à aujourd'hui. Nous ne l'envisageons pas sans la participation de tous ceux qui ont vécu cette grande aventure. C'est pourquoi nous lançons un appel à tous les anciens : enfants, parents et animateurs pour partager leurs souvenirs, les meilleurs moments passés ensemble, les traces youplaboumiennes laissées dans leurs mémoires ou dans leurs placards... Nous en sommes encore à l'ébauche du projet ; toute suggestion est donc la bienvenue. Quelques idées en vrac et à mettre en forme : une expo des travaux actuels de nos premiers petits devenus majeurs, la reconstitution du groupe « théâtre » du temps de Paskall et Michel qui proposent de remonter un spectacle pour l'occasion, « L'épopée de Youplaboum », fresque surprise retracée par les anciens animateurs, des témoignages poétiques, théâtraux, picturaux ou autres d'anciens parents...

N'hésitez pas à nous contacter pour participer à la reconstruction de notre mémoire et à cet événement qui sera inoubliable.

Merci et au plaisir de nous retrouver !
Paskall et Paula

Le Journal de Youplaboum

YOUPLABOUM ASBL EST UN CENTRE D'EXPRESSION ET DE CRÉATIVITÉ
RECONNU PAR LE MINISTÈRE DE LA COMMUNAUTÉ FRANÇAISE DE BELGIQUE

Ed. resp. P.Fuks, Av Latérale, 171
1180, Bruxelles

Stages de juillet 2004

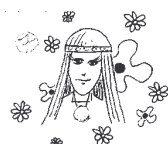
Nos ancêtres les Gaulois

Durant ces deux journées, nous jouerons aux druides avec Panoramix et fouillerons la forêt autour de dolmens pour trouver de quoi fabriquer des potions magiques qui nous transformeront peut-être en artistes-peintres, chefs coq, ou bardes amateurs (meilleurs qu'Assurancetourix, espérons-le !)...

Du 1 au 2 juillet



Le flower power*



« Peace and love », chemises à fleurs, explosions de couleurs, retour à la nature, telles sont quelques idées bouleversantes que nous ont apportées le mouvement hippie. C'est l'époque des premiers pas sur la lune, des Beatles et des garçons aux cheveux longs, des jeans et sabots, du macramé, de la musique psychédélique, yéyé et engagée...

Semaine nature et couleurs, costumes et pop art, sur des mélodies de Antoine, France Gall, Anne Sylvestre et bien d'autres

5 Juillet-9 Juillet:

A l'ère des cavernes*

Nous reconstituerons la vie de l'homme de Cro-Magnon : grottes et cabanes, découverte et entretien du feu, outils en pierre et bois, chasse et cueillette, peintures rupestres et peaux de bêtes. Une vraie vie de tribu !

12 Juillet-16 Juillet:



Les jeux olympiques*



Cette année, la flamme olympique retourne dans son pays d'origine. Nous remonterons à l'époque de la Grèce Antique pour explorer les disciplines sportives d'antan, les dieux de l'Olympe, leurs mœurs, leur culture du corps, de la musique et de la beauté...

Nous créerons de nouvelles épreuves, à la façon Youplaboum ; de leurs règles aux accessoires que nous fabriquerons pour jouer sous nos anneaux et bannières avec pour devise : « L'important, c'est de participer ».

Du 19 au 23 juillet 04 (Congé le 21 juillet)

Les grandes découvertes

De la roue au TGV, de la montgolfière à la fusée, des remèdes de grand-mère à la médecine actuelle, du tamtam au téléphone, du papyrus à l'imprimerie, ... Ici, nous sillonnerons différentes périodes pour retracer l'évolution de quelques grandes découvertes.

26 Juillet- 30 juillet :



Juillet					
Groupes	1 et 2	5-9	12-16	19-23	26-30
2.5 ans- 6ans	Nos ancêtres les Gaulois	Le flower power	A l'ère des cavernes	Les jeux olympiques	Les grandes découvertes
6-9 ans		Le flower power	A l'ère des cavernes	Les jeux olympiques	Les grandes découvertes



En fonction du nombre d'inscriptions dans chaque groupe, nous nous réservons le droit de changer de groupe un enfant entre deux âges

Tous les stages auront lieu sous réserve d'un minimum de 8 participants. S'il y a lieu d'annuler 1 stage, nous préviendrons les personnes concernées 15 jours à l'avance.

Stages d'Août 2004

En route vers le futur

Comment imaginons-nous la vie de nos petits-enfants ? Dans quels types d'habitat vivront-ils ? Y aura-t-il de la place et de l'eau pour tous ? La Terre sera-t-elle un grand désert ou un vaste océan ?



Les Martiens leur auront-ils apporté une nouvelle civilisation ?

Seront-ils vêtus d'habits argentés, prenant une soucoupe volante pour partir en vacances sur Mars ou la Lune, apprenant leurs leçons par internet et communiquant par télépathie ?

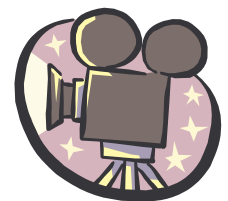
Laissons libre cours à la créativité de nos enfants pour construire les cités, la mode, l'art et les mœurs de demain...

Du 2 au 6 août 04

Au temps du cinéma muet

Le cinéma muet, ce sont les gags « tartes à la crème » de Laurel et Hardy, la tendresse de Chaplin, mais aussi le noir et blanc, les jeux d'ombres et de lumières que nous expérimenterons sous différentes formes : ombres chinoises, contrastes et variétés de gris, le mime et les mimiques expressives accompagnés par des pianos au son mécanique, des airs de rag-time et charleston. Nous ferons notre cinéma à nous, en chapeau melon et robes taille basse, sous forme de livres animés ou dans des décors de carton-pâte.

Du 9 au 13 août 04



A l'époque des troubadours*

Les troubadours chantaient l'amour courtois, messagers des bonnes et mauvaises nouvelles, dans les châteaux et sur les foires des places publiques, escortés du fou du roi ou de leurs ours, pirouettant dans mille acrobaties et jongleries.

Nous initierons les enfants aux arts du cirque et spectacle de rue dans des jeux d'équilibre et d'adresse, reconstituerons les décors des châteaux forts et places de village au temps de Johan et Pirlouit.

Du 16 au 20 août 04



L'Egypte

Naviguant sur le Nil ou nous promenant à dos de chameau dans le désert torride, nous admirerons les pyramides ou peut-être nous perdrons-nous dans leurs labyrinthes, à la recherche du papyrus qui nous révélera le secret des Pharaons. Encore faudra-t-il déchiffrer les hiéroglyphes et peintures de profils typiques. Échapperons-nous aux crocodiles ? Eluciderons-nous le mystère de la momie ?

Du 23 au 27 août 04

Août				
Groupes	2-6	9-13	16-20	23-27
2.5 ans- 6 ans	En route vers le futur	Au temps du cinéma muet	A l'époque des troubadours	L'Egypte
6-9 ans		Au temps du cinéma muet	A l'époque des troubadours	
Adulte				Pracours du conteur

Pour les enfants de 6 à 9 ans, quelques stages spécifiques

Le flower power : **la fleur au fusil**

En réaction à la guerre du Vietnam, au racisme, à la condition de la femme et aux développements technologiques, Martin Luther King, Angela Davis et le mouvement hippie proposent des alternatives : fleurs au fusil, valeurs communautaires, découverte des cultures orientales, retour à la nature, ... Du côté des artistes, l'underground explore de nouvelles voies. Les enfants pénétreront dans le monde d'Andy Warhol et ses complices, s'essaieront au happening, s'embarqueront sur les chemins de Katmandou, fredonneront Moustaki et Leforestier qui introduiront des débats sur les valeurs...

Du 5 au 9 juillet 04

A l'ère des cavernes **Terre, pierre, paille**

Nous construirons notre cabane de Cro-Laboum en terre et paille, fabriquerons des pots en argile et autres ustensiles de base en silex taillé pour nous replonger dans le mode de vie (ou de survie) de l'époque. Avec au menu cueillette de baies sauvages pour agrémenter nos pique-niques et chasse au mammouth ou rat des champs pour le repas de fête !

Bottes et peaux de bêtes indispensables !

Du 12 au 16 juillet 04

Animatrices : Isabelle, sculpteur et Karine, céramiste

Les grandes découvertes : **de Archimède à Einstein**

Nos petits savants découvriront grâce à des expériences ludiques et amusantes des lois fondamentales de physique, mécanique et optique en passant peut-être par le laboratoire aux éprouvettes pour pénétrer quelques secrets élémentaires de la chimie.

Du 26 au 30 juillet 04

Animateur : Manu, physicien et animateur Youplamini

Au temps du cinéma muet **Parlons muet et anglais**

Les spécialistes sont unanimes : plus de 50% de la communication passe par le langage du corps, les expressions et les mimiques. Dans ce stage, les enfants explorent les possibilités du corps pour exprimer des émotions, des sensations, des idées, grâce au mouvement et à l'impro. Ils parleront muets, français et s'immergeront dans l'anglais avec James venu droit d'Australie.

Du 9 au 13 août 04

Animateur : James, danseur et comédien

A l'époque des troubadours **de la nature à la culture**

Nous découvrirons et écouterons l'univers offert par la nature. Nous nous en inspirerons et récolterons divers matériaux pour les assembler ensuite en constructions musicales qui formeront des ambiances sonores différentes : les animaux, les éléments, les bruits.

En fin de semaine, nous inviterons les parents, enfants et amis à venir écouter nos créations.

Bottes et Kway indispensables.

Du 16 au 20 août 04

Animatrices: Fred, musicienne et Paskall, plasticienne

Et pour les adultes ... du 23 au 26 août 04

Parcours du conteur à travers le sensoriel, les arts plastiques et le corporel

4 jours pour construire des histoires à partir de réalisations picturales ou en 3D, du travail corporel et du son, d'improvisations.

Nous partirons aussi de la découverte d'un matériel pour monter un « décor » et ensuite imaginer, raconter et jouer une histoire, une histoire qui a un début, un contenu et une conclusion.

Les exercices proposés favoriseront l'utilisation de l'espace, du corps, des 5 sens, la découverte des autres et les ressources créatives qu'ils représentent. Nous expérimenterons donc la notion de partenaires et la création collective.

Tout ceci dans une ambiance de plaisir car la devise de Youplaboum est ici aussi d'actualité : « c'est en jouant et en s'amusant que l'on apprend le mieux » ; philosophie que nous souhaitons transmettre aux participants !

Nous inviterons peut-être un public (les enfants ne sont pas loin) pour venir écouter et vivre nos créations.

Animatrice : Paula Fuks, psychopédagogue, psychomotricienne, animatrice entre autres en ateliers d'écriture